

Polska efter Anders Södersten 1851-1913, Holen, Älvdalen
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

604 b. P O L S K A

$\text{♩} = 152$

acc.

3

Fine.

D. C. al Fine.

Med de typiska förskjutningar i rytmen, som äro karaktäristiska för Älvdalsspelet, och som även Södersten i hög grad tillägnat sig, skulle första satsen närmast te sig på följande sätt:

3

(O. A.)